

LEGENDE

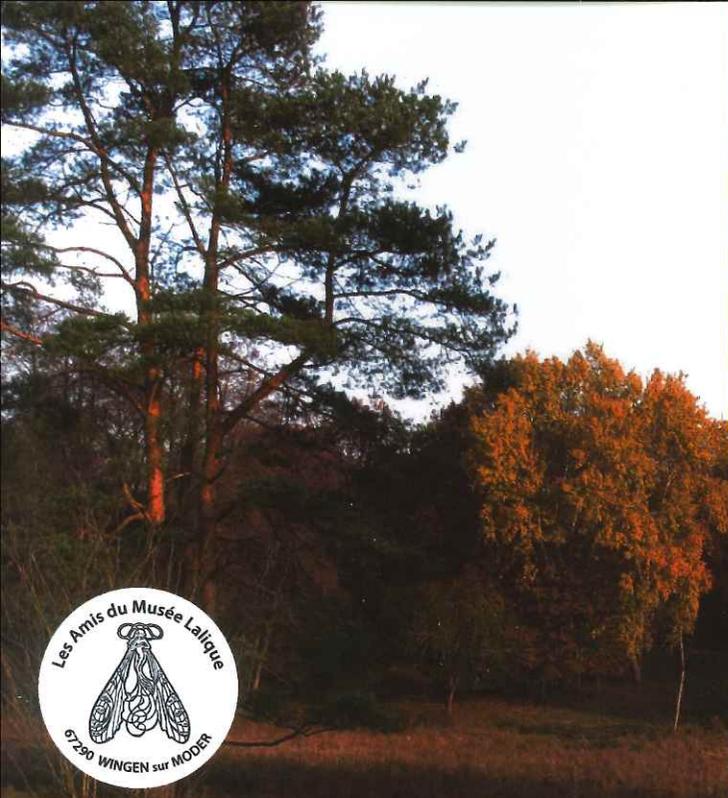
-  circuit des Verriers
-  panneaux explicatifs

Raccourcis possibles pour rejoindre le musée

-  **A** Tournez à gauche sur le Chemin du Pâturage puis à gauche sur la rue du Hochberg.
-  **B** Prenez par la rue du Schweinstisch, puis la route de Zittersheim, la rue du Petit Passage, la rue Principale et enfin la rue du Hochberg.

En partant de la gare

-  Empruntez la rue de la gare qui descend jusqu'au niveau de la croix Winter où vous verrez le panneau n°9 du Sentier des Verriers. Suivez ensuite le tracé du sentier.



Randonnée facile pour tout public

Départ conseillé : parking du musée
Attention le parking est fermé en dehors des horaires d'ouverture du musée

Coordonnées GPS :
Latitude: 48.926521 - Longitude: 7.361955
Longitude: 07°21'43.041"E - Latitude: 48°55'35.476"N

Plus d'informations, commentaires audios et photos sur l'application cirkwi ou sur www.cirkwi.com/circuit/42863

Le Sentier des Verriers a été réalisé par les Amis Du Musée Lalique et par le Club Vosgien de Wingen sur Moder avec le soutien financier de la commune de Wingen sur Moder



ben IMPRIMERIE tel: 03 83 92 71 70



distance
8,2 km



durée
3 h

max. 285 m
min. 210 m



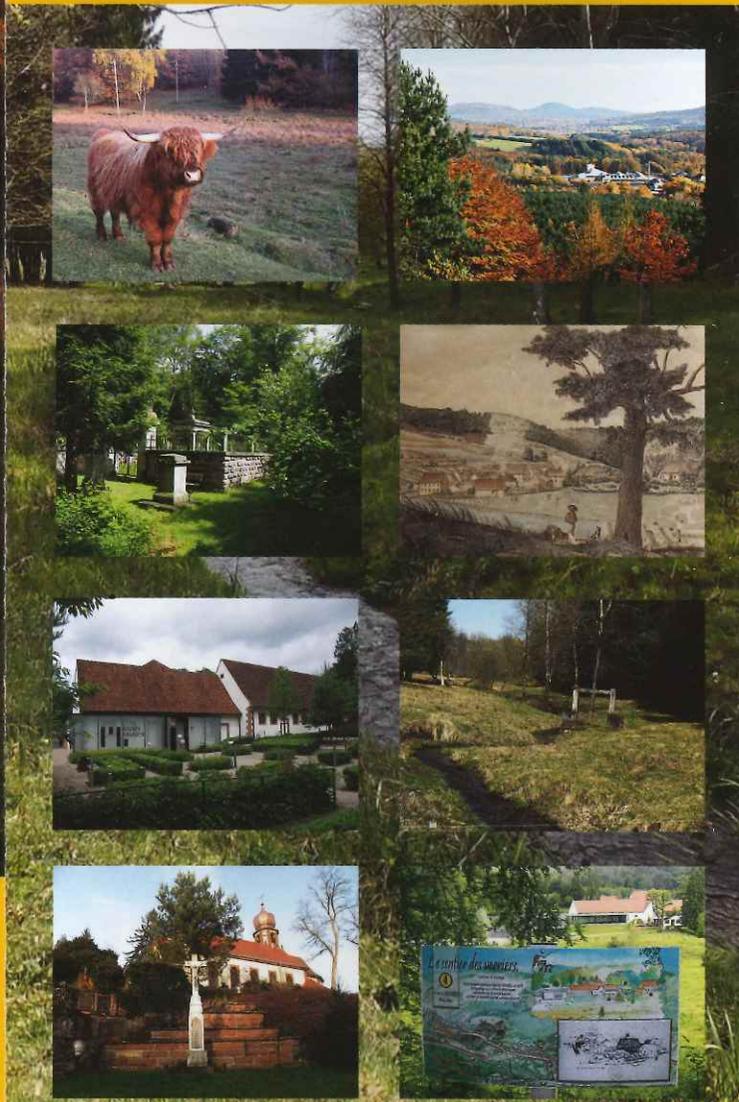
chaussures de
marche
recommandées



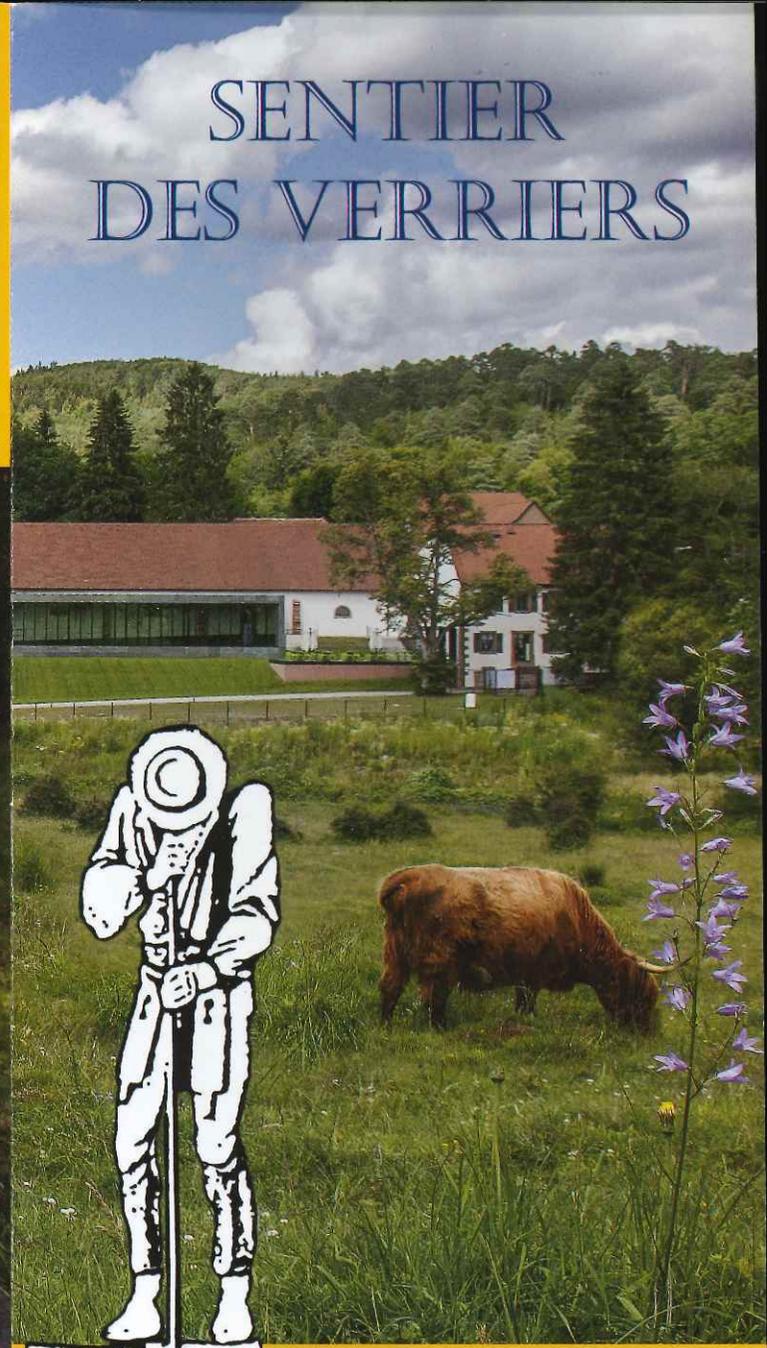
balisage

Découvrir le patrimoine verrier et le passé de Wingen sur Moder

Le parcours qui vous est proposé a pour objet de compléter sur le terrain les informations apportées par le Musée Lalique. Il permet, grâce à des panneaux explicatifs illustrés de découvrir comment l'installation de trois verreries ont marqué le village de Wingen-sur-Moder du XVIII^{ème} siècle à nos jours. Ce sentier circulaire à travers champs, bois et village montre des sites emblématiques de ce passé et raconte, à partir de quelques exemples, la vie des verriers et de leurs patrons, l'évolution du paysage sous l'action des déboisements et de l'agriculture, le rôle du chemin de fer et l'impact de la seconde guerre mondiale... dans un bourg



SENTIER DES VERRIERS



à la découverte de
Wingen-sur-Moder
et de son patrimoine verrier