



Atelier

Mise en forme des odeurs (cycle III - début du collège)

Objectifs pédagogiques

- Comprendre le processus de création artistique de René Lalique
- Développer le vocabulaire en lien avec le ressenti, expression écrite et orale
- S'exprimer à travers une

Description

Cet atelier propose une introduction à l'univers artistique de René Lalique par la découverte de ses flacons de parfum. Après une visite du musée, les élèves se plongent dans l'univers olfactif, inventent un nom à leur parfum et réalisent chacun un flacon décoré.



Une demi-journée ou une journée



De 80 à 100 € par classe + entrée

Objectifs d'apprentissage : Histoire des Arts, Français, Arts visuels

- Découvrir les arts du quotidien du début du XX^{ème} siècle
- Rencontre sensible avec les œuvres
- Reconnaître des œuvres visuelles préalablement étudiées
- Pratiquer le dessin et d'autres formes d'expression visuelle
- S'exprimer à l'oral
- Lire avec aisance
- Soutenir une écoute prolongée
- Prendre part à un dialogue, prendre la parole devant les autres, respecter autrui

Pré-requis

Classe des mots : distinguer selon leur nature le verbe, le nom, les adjectifs....

Programme

- sur une demi-journée

Horaires : 10h-13h

1. Parcours-découverte dans le musée

Les enfants découvrent l'exposition permanente du musée, grâce à un livret-jeu. Par groupe de deux, ils explorent les espaces muséographiques pour découvrir l'œuvre de Lalique.

2. Atelier

Les élèves décorent leur propre flacon de parfum. A l'instar de René Lalique, ils imaginent le décor en cohérence avec la fragrance contenue dans le flacon.

- sur une journée

Horaires : 10h-15h30

1. Parcours-découverte dans le musée

Les enfants découvrent l'exposition permanente du musée, grâce à un livret-jeu. Par groupe de deux, ils explorent les espaces muséographiques pour découvrir l'œuvre de Lalique.

2. Jeux sensoriels autour d'essences de plantes

Les élèves découvrent différentes plantes qui ont inspiré René Lalique. Au cours de petits jeux, ils apprennent à les différencier, et à exprimer leur ressenti et rentrent dans l'univers poétique de la parfumerie.

3. Pause déjeuner

Il est possible de pique-niquer dans les jardins. En cas de mauvais temps, la salle pédagogique peut-être ouverte (nettoyage par la classe).

4. Atelier

Les élèves décorent leur propre flacon de parfum. A l'instar de René Lalique, ils imaginent le décor en cohérence avec la fragrance contenue dans le flacon.

Prolongements

Autour du parfum

La découverte du monde du parfum peut se décliner de différentes façons.

Géométrie

Création d'une boîte pour le flacon

Arts plastiques

Décoration de la boîte

Création d'un bouchon pour le flacon

Français, Expression écrite

Ecrire un poème, décrire le parfum, écrire le slogan...

Projet interdisciplinaire

L'ensemble peut faire un très beau cadeau de Noël ou de fête des mères.

Autour des plantes

Sciences et découverte du monde

Réaliser un herbier

Créer un jardin ou faire des plantations en pot